

# GALERIE BERNARD JORDAN ELMAR TRENKWALDER

NÉ À WEISSENBACH  
AM LECH (A) EN 1959

1978-82  
ÉTUDES DANS  
LES ATELIERS  
DE MAX WEILER ET  
ARNULF RAINER /  
AKADEMIE  
DER BILDENDEN  
KÜNSTE, WIEN

2014  
COMMANDE  
PUBLIQUE,  
SALZBURGER  
DOMQUARTIERS,  
RESIDENZ  
SALZBURG

2015  
PORTAIL POUR  
LE JARDIN  
DU FRAC-ALSACE,  
SÉLESTAT.

1997  
PARTICIPATION  
À LA BIENNALE  
DE VENISE  
"APERTO 90"  
ET  
À LA BIENNALE  
DE LYON "LE AUTRE"

DU MARDI AU SAMEDI  
DE 14H À 19H  
77 RUE CHARLOT PARIS  
33 (0)1 42 77 19 61  
GALERIE@BERNARD-JORDAN.COM  
GALERIEBERNARDJORDAN.COM

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2019 L'Abbaye, Espace d'art contemporain, Annecy "Daniel Schlier, Elmar Trenkwalder"\*  
Galerie Bernard Jordan, Paris "Paul van der Eerden – Elmar Trenkwalder"  
Kunstmuseum Olten "Elmar Trenkwalder, Skulpturen – Ein Projekt in der Stadtkirche Olten"\*
- 2018 Kunstraum Dornbirn "Engel über Licht und Schatten – vom erlösenden Schweigen der Form"\*
- 2017 Galerie Maurits van de Laar, Den Haag "Christie van der Haak, Elmar Trenkwalder instalatie, sculpturen"
- 2016 Galerie Bernard Jordan, Paris  
Iconoscope, Montpellier "Elmar Trenkwalder Sur l'axe harmonieux des divins balanciers"
- 2015 Bernard Jordan, Zürich "Neue Skulpturen"  
FRAC Alsace, Sélestat "Portail pour le Jardin du FRAC Alsace"  
Les Baux-de-Provence, Septembre de la Céramique et du Verre, "Elmar Trenkwalder"\*
- 2014 Residenz, Salzburg, Keramikrelief für den Eingangsbereich des Domquartiers  
Muba Eugene Leroy, Tourcoing "Elmar Trenkwalder. Ornament und Obsession"\*  
Cité de la Céramique, Sèvres "Elmar Trenkwalder"\*  
École supérieure des beaux-arts, Le Mans "Raphaël Zarka/Elmar Trenkwalder"
- 2013 MUDAM, Luxemburg "Elmar Trenkwalder"\*  
Galerie Bernard Jordan, Paris "Grès de Sèvres"
- 2012 Kunstmuseum Thurgau, "Elmar Trenkwalder. Skulpturen"\*  
Kunsthalle Krems, "Elmar Trenkwalder. Ornament und Obsession"\*  
Kunstmuseum Thurgau, "Elmar Trenkwalder. Skulpturen"\*
- 2010 Galerie Bernard Jordan, Zürich Solopräsentation, Viennafair, Wien  
Galerie Maurits van de Laar, Den Haag Solopräsentation, Art Amsterdam  
Galerie Bernard Jordan, Paris
- 2009 Galerie Charlotte Moser, Genf  
Galerie Bernard Jordan, Zürich
- 2008 La Maison Rouge, Paris "Augustin Lesage – Elmar Trenkwalder les inspirés",\*  
FRAC Alsace, Sélestat\*
- 2007 Galerie Bernard Jordan, Paris
- 2006 Le creux de l'enfer, Thiers "Elmar et Elisabeth Trenkwalder"\*
- 2005 Galerie Bernard Jordan, Paris Solopräsentation, Viennafair, Wien

- 2003 Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz\*  
Galerie Decimus Magnus Art, Bordeaux\*  
Galerie Bernard Jordan, Paris  
Musée de Picardie, Amiens  
Maison de la Culture, Amiens\*  
Thomas Rehbein Galerie, Köln\*  
Galerie Altnöder, Salzburg
- 2002 Musée-Château, Annecy\*  
Galerie Bernard Jordan, Paris\*
- 2000 Galerie Albert Baronian, Bruxelles
- 1998 FRAC Limousin, Limoges\*

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2019 “Lesage Simon Crépin – peintres spirites et guérisseurs” LAM, Villeneuve d’Ascq, Lille Métropole, \*  
“Der Zukunft herzlichst gewidmet”, Museum Liaunig, Neuhaus\*  
“SCHÖNHEIT VOR WEISHEIT DAS WISSEN DER KUNST UND DIE KUNST DER WISSENSCHAFT” Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck\* 2018
- 2018 “ART & CRAFT « Mudam Collection, MUDAM, Luxembourg  
Enea Baummuseum, Rapperswil (CH)
- 2017 “INVITATION, LES FRAC AU CENTRE POMPIDOU” –  
Centre Pompidou 40, Centre Pompidou, Paris  
“RODIN BRANCUSI CARL ANDRE... Le socle”, MUba Euène Leroy, Tourcoing\*
- 2016 “Ceramix” De Rodin à Schütte, La Maison Rouge, Paris  
et Cité de la ceramique, Sèvres\*  
“Le contemporain dessiné, parcours aux arts décoratifs”  
Musée des arts décoratifs, Paris  
“Animal on est mal”, La collection du Musée de la Chasse et de la Nature  
revisitée par  
Richard Fauguet, FRAC Ile-de-France, le Château Rentilly, Bussy-Saint-Martin  
“Sexy Ceramics”, Keramiemuseum Princessehof, Leeuwarden
- 2015 “Ceramix” Bonnefanten Museum, Maastricht\*  
“ELEVATIONS” collections Bruno Decharme et Antoine de Galbert,  
hommage à  
Joseph Ferdinand Cheval, Château de Hautrives, Drôme\*  
“WVZ 147” am Paradeplatz – Projekte im öffentlichen Raum, Zürich 2015\*
- 2014 “MÉCANIQUES DU DESSIN”, Frac Limousin/Artotheque du Limousin,  
Limoges
- 2013 “l’arbre de vie”, Collège des Bernardins, Paris  
“Von der Fläche zum Raum”, Museum Liaunig, Neuhaus\*
- 2012 “Dessins Contemporains Surréalistes de Rotterdam”,  
Collection du Musée Boijmans van Beuningen, Institut Néerlandais, Paris  
“ALPENREPUBLIK”, Kunstraum Innsbruck
- 2011 “Ainsi soit-il. Collection Antoine de Galbert – Extraits”,  
Musée des Beaux Arts, Lyon\*  
“Bêtes off” à la conciergerie, Palais de la Cité, Paris\*  
“PAYSAGE MENTAL le dessin sans dessein”, MUba Euène Leroy, Tourcoing\*
- 2010 “Paysages artificiels” œuvres de la Collection de l’Institut d’art contemporain,  
Rhône- Alpes. Palais Delphinal de Saint-Donat-sur-L’Herbasse, Drôme
- 2009 “Une image peut en chacher une autre”, Galeries nationales Grand Palais, Paris\*  
“Delusional Virtuosity”, Stedelijk Museum, Schiedam  
“pierre, feuille, ciseaux”, Le Musée de la Chasse et de la Nature, Paris
- 2008 “L’homme merveilleux” Château de Malbrouck, Manderen\*

GALERIE  
BERNARD JORDAN  
ELMAR  
TRENKWALDER

DU MARDI AU SAMEDI  
DE 14H À 19H  
77 RUE CHARLOT PARIS  
33 (0)1 42 77 19 61  
GALERIE@BERNARD-JORDAN.COM  
GALERIEBERNARDJORDAN.COM

- 2007 Stift Admont, Admont  
“ENCLOSURES” Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam
- 2006 “CÉRAMIQUE FICTION”, Musée des Beaux –Arts, Rouen\*
- 2005 “Contrepoint”, Musée du Louvre, Paris\*  
“Figur und Wirklichkeit” Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck\*
- 2004 “IN EXTREMIS”, Printemps de septembre à Toulouse\*
- 2003 “Singuliers voyages”, Domaine de Chamarande, Chamarande
- 2002 “OTTO DI SEGNO”, Villa delle Rose, Bologna\*  
“Medium Berge – Das Mallory Projekt”, Palais Thurn & Taxis, Bregenz\*
- 2001 “Ausgesucht” von Eva Schlegel und Erwin Wurm, Galerie Krinzinger, Wien  
“Raum.Malerei” Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz\*  
“Desire”, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal  
“Présence de l’Objet”, – créations en céramique au CRAFT”,  
Au Grand-Hornu, Hornu
- 2000 “Die Desorientierung des Blickes”, Museum DeBeyerd, Breda\*  
“Une suite décorative – Troisième mouvement”, FRAC Limousin, Limoges
- 1998 “L’Envers du Décor”, Musée d’art moderne Lille Métropole, Villeneuve d’Ascq\*  
“Visionaire Oostenrijk/L’Autriche visionaire”, Palais des Beaux-Arts, Brüssel\*
- 1997 “l’autre”, 4. Biennale, Lyon\*  
“Austria im Rosennetz”, MAK, Wien\*
- 1990 “Aperto 90”, Biennale Venedig\*
- 1983 “Junge Künstler aus Österreich”, Galerie Krinzinger, Innsbruck  
und Galerie Nächst St. Stephan, Wien\*